

# ALL for ONE

Compassion  
心をひらいて、人とつながる。



# ALL for ONE リニューアルにあたって

グループコミュニケーション誌「ALL for ONE」のリニューアルにあたり、改めてその立ち位置を明確にしておきたいと思えます。

日本カバヤ・オハヨーホールディングスグループは、経営者、管理職、一般従業員がすべて上位概念の下に位置付けられ、それぞれの役割を担い、日々の業務にあたっています。その中でALL for ONEは、会社や経営者に属する「広報誌」ではなく、上位概念に属する「第三者機関」です。このことを肝に銘じ、客観的な視点を常に保ちながら、肩書・役職・職位に関係なく、グループすべての従業員への上位概念の浸透、体現に力を尽くします。

こうしたスタンスの下で、編集の重点は「出来事」や「モノ・コト」「技術」などから、より『人』にフォーカスした内容に変更します。同じグループの仲間が、どんな想いや考えをもって、どんな決断をして、どんな行動をして、どんな結果となり、どんな検証をし、そしてどんな成長を遂げるのか——。仲間のことを知ることで自分が刺激をもらい、仲間に刺激を与えられる自分になっていく。自らの人生に確固たる意志を持つ人と人がつながることが、強靱な企業体質に結びつくのではないのでしょうか。

あくまでも会社とは「私」であり「あなた」です。つまり『人』そのものが会社なのです。人と人のつながりがある良い会社は、仕事だけに限定したcommunicationではなく、相手の人となりを知りたいと思いcommunicationを取っている人の多い会社だと思います。皆さん、業界や仕事を越えた『人』への興味を持ち、日々の業務にまい進していきましょう。

## ONE for ALL

当事者意識を以って、個々の人生設計を中・長期経営計画に映し出し、自らの豊かさと事業の成長・発展を一致させ実行し、達成する。

## ALL for ONE

現状から目を背けず、現実を直視し、真の欲求を究めて、ホンモノをカタチにする。トップからのメッセージを直接伝えると同時に、それぞれの取り組みにフォーカスし、全社一丸となってその一人を支えていく。

### ALL for ONE 編集メンバー



大森 昭伸



小貫 豪



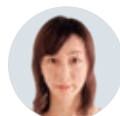
秋山 隆



坂本 直基



山崎 陽子



小村 沙織



山澤 七海



池田 朋彦



日本カバヤ・オハヨーホールディングス株式会社  
代表取締役社長 野津 基弘

## 『心をひらいて、人とつながる。』

未だ、私たちの暮らしや働き方に大きな影響を与えている新型コロナウイルス感染症。当グループにおいて会社の供給力を守るためのルールとして、『新型コロナウイルス対策本部・ガイドライン』があります。我々のグループは幸いにも航空・観光業界などのように、コロナ禍による大きな打撃を受ける業態ではありません。それにも関わらず、業績を上げている事業会社と下げている事業会社が明確に分かれ、大きな差が生じています。

グループ内のアンケートによると、「テレワークで問題ない」という回答が78%。“自分のペースで仕事ができるから”“上司から話かけられたり邪魔されたりしないから”という理由が多くを占めていましたが、本当にそうでしょうか？仕事とは「創造」と「生産」、「連携・連動」と「価値交換」… 人とのつながりが不可欠。それがなければ、テレワークも活用できません。

コロナ禍における最大の障壁ポイントは、不要不急を避け、必要のない人には会わない… 人が人を「選別する、される世界」になったということです。今後2～3年間は、この世界が続くことを想定して動くべきです。

予算を達成できる、できない… する、しない。  
これはコロナの問題ではなく… すべて『人』。  
『人』と『人』との関係が、その明暗を分けている。

2020年8月 ライフデザイン・カバヤ株式会社において、窪田さんを取締役社長、同じく石本さんを取締役副社長に任命することができました。大変喜ばしいことです。そして、私は念願の会長になることができました(笑)。



昨年 ライフデザイン・カバヤの第1四半期(4月～6月)は、コロナ禍にも関わらず  
建築予約240棟という歴代最高の結果を残しています。

これは、どんな状況でも予算を達成するという熱い覚悟のもと、

何が起こるかを冷静に予測して手を打ってきた結果です。

お二人との会話を重ねる中で、ライフデザイン・カバヤから多くを学んでいます。

それは、お二人はお客様と向き合う以上に、社員と徹底して向き合っていること。

失敗を恐れずチャンスを掴み、リスクを負ってでも成長することを厭わない

安心感を与え、責任感をもたせている。

お二人は常に心をひらくことで、社員とお客様の安心感を生み、ゆとりが生まれ、

家族のような関係を築き、つながっています。

ライフデザイン・カバヤは、社員からも、お客様からも信頼され頼られる存在になっている。

頼られるからこそ、もっと応えたいというエネルギー、想いが循環している。

それが、社員一人ひとりの自信と誇りと勇気になり、

自分たちで立てた予算を達成し成長を続けている。

必要される彼らのような人になりたいのではなく、

彼らはすでに会社にとってもお客様にとっても「自分は必要な存在なのだ!」と自負している。

物を売るのではなく、人とつながる… これこそがブランド構築。

一方、業績が下がり予算未達の会社は、役員と社員、上司と部下、社員同士、お客様とも  
仕事のつながりだけで、人と人がつながっていない。

コロナ禍でこの違いがハッキリと見えました。

…では、心をひらいて、安心感を生む人のつながりとは、一体どういうことなのか。

自分のこと、お互いのことを「見てくれる」「聞いてくれる」「理解してくれる」ことだと

思っています。

一人ひとりの人生と真剣に向き合い、嫌なことや不満なこと、不安や心配、怒りや哀しみ…

すべて受け止めた上で、仕事を通じ、夢と人生の豊かさを説き、語り合うこと。

自分から心をひらくことが何よりも大切なのです。

仕事、業績、そして人生の豊かさとは… 人とつながること… それは

やり方ではなく、自分の在り方… そのもの。

**ONE for ALL , ALL for ONE**

**心をひらいて、人とつながる。**

## 入社式の延期について

日本カバヤ・オハヨーホールディングス株式会社

人事部 北山 政成



昨年11月に実施を予定していた2020年度のグループ合同入社식을延期させていただきました。同期や先輩社員との交流を楽しみにされていた新入社員の皆様、入社式に向けてスケジュールの調整や出し物・発表を準備されていた役員・先輩社員の方々に対しては、大変申し訳なく思っております。

なぜこのコロナ禍において入社式を実施しようと考えたのか。それは新入社員の皆様の、人生の節目である「出身校からの卒業」と「当グループへの入社」を、グループとして心から祝福するためです。コロナ禍で出身校での卒業式が行われなかった方も多く、また毎年4月に行われる当グループの入社式も実施できていません。

「グループ存在目的」にある通り、当グループは従業員一人ひとりが幸福であることを求めています。個々の幸福の追求が、企業・国家・世界の発展につながると信じています。人生の節目を実感できず、周囲から祝福される機会を失っている仲間がいたら、その仲間は幸せでしょうか。上位概念に照らし合わせたとき、コロナ禍であってもリスクを理解し、しっかりと対策を講じた上で、愛をもって入社式を実施しようと決めました。

しかしながら、昨年11月中旬以降の新型コロナウイルスの大幅な感染拡大を受け、さらなる対策の強化が必要となりました。それは飲食やイベント、参加者同士のコミュニケーションの制限を意味します。新入社員の皆さんを祝福することが目的であったはずの入社式が、皆さんにとって楽しめるものにならず、実施することだけが目的になってしまえば、入社式を開催する意味がないと考え、延期することを決定しました。

改めての実施日については、今後の状況を注視しながら判断したいと思います。

新入社員・グループ社員の皆様、入社式は必ず開催します。

青空の下、ふかふかの芝生で行う清々しい晴れ舞台を楽しみにお待ちしております！

# NEW FACE 2020

2020年 新入社員

NIPPON  
KABAYA OHAYO  
HOLDINGS  
INC.

日本カバヤ・オハヨー  
ホールディングス



ヤマザワ ナミ  
山澤 七海  
ブランディング戦略室  
(東京都)  
ヨガ

ホンモノは、おいしい。  
**OHAYO**

オハヨー乳業



イシモト エリカ  
石本 絵莉香  
研究開発部 ヨーグルト開発課  
(岡山県)  
コーヒー飲み比べ



オカダ ユキカス  
岡田 恭知  
関東第二工場 充填係  
(山口県)  
映画鑑賞



オノグチ ショウゴ  
小野口 聖吾  
関東第一工場 飲料充填係  
(神奈川県)  
スニーカー集め



カワスミ カナコ  
川角 香菜子  
関西支店 営業三課  
(岡山県)  
全国牛乳巡り



キタノ ガク  
北野 楽  
研究開発部 デザート開発課  
(千葉県)  
陸上



クギミヤ ケンスケ  
釘宮 健介  
関東第二工場 処理係  
(神奈川県)  
料理、ゲーム



クワタ ハルカ  
桑田 晴香  
研究開発部 包材技術開発課  
(岡山県)  
ストレッチ、料理



コバヤシ ナオキ  
小林 尚暉  
関東第一工場 飲料処理係  
(静岡県)  
ツーリング



サイトウ ミユ  
齋藤 美佑  
品質管理部 関東品質管理課  
(神奈川県)  
読書、映画



サクライ シン  
櫻井 深  
関東第一工場 ヨーグルト充填係  
(茨城県)  
散歩



サトウ リョウスケ  
佐藤 亮介  
東京支店 営業二課  
(東京都)  
サウナ



セワベ マリコ  
瀬田 万里子  
カテゴリー戦略部 フロースン企画課  
(神奈川県)  
映画と旅行



トクヤマ リョウコ  
徳山 涼子  
カテゴリー戦略部 デザート企画課  
(京都府)  
料理、美味しい店探し



ナカムラ ソウタ  
中村 奏太  
関東第一工場 ヨーグルト処理係  
(神奈川県)  
テニス、ピアノ



マエダ コウキ  
前田 康輝  
関東第一工場 アイス充填係  
(大分県)  
ボードゲーム、水泳



ヤスダ エミコ  
安田 笑美子  
研究開発部 フロースン開発課  
(兵庫県)  
アウトドア



ヨコヤマ ミコト  
横山 美琴  
品質管理部 関東品質管理課  
(茨城県)  
料理



アサノ トモヒロ  
**浅野 智大**  
長船工場 処理係  
(岡山県)  
筋トレ



アサノ マユ  
**浅野 真優**  
本社第二工場 アイス充填係  
(岡山県)  
ネットショッピング



オハシ アツヤ  
**大西 敦也**  
本社第一工場 処理係  
(岡山県)  
スポーツ観戦



オオヌマ サトミ  
**大沼 里美**  
関東第一工場 ヨーグルト処理係  
(茨城県)  
音楽鑑賞



クリハラ チヒロ  
**栗原 千優**  
本社第一工場 充填係  
(岡山県)  
映画鑑賞



ササキ タツヤ  
**佐々木 竜也**  
関東第二工場 充填係  
(茨城県)  
剣道、ゲーム



スズキ ソウタ  
**鈴木 創太**  
関東第一工場 アイス充填係  
(茨城県)  
ドライブ



タケウチ ユウセイ  
**竹内 優生**  
本社第一工場 処理係  
(岡山県)  
スポーツ



タナベ ヒロキ  
**田邊 大起**  
本社第二工場 アイス処理係  
(岡山県)  
サッカー



タニモト ショリ  
**谷本 珠梨**  
本社第一工場 充填係  
(大阪府)  
運動



トクナガ ケイジロウ  
**徳永 圭磁朗**  
長船工場 充填係  
(岡山県)  
映画



ナカタ コユキ  
**仲田 小雪**  
関東第一工場 飲料充填係  
(茨城県)  
ゲーム



マズダ コウジ  
**益田 皇志**  
長船工場 処理係  
(岡山県)  
旅行、写真



マツオカ カリン  
**松岡 加琳**  
長船工場 充填係  
(岡山県)  
ギター



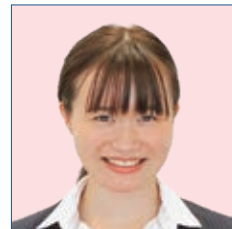
ミムラ トモコ  
**三村 友子**  
長船工場 充填係  
(岡山県)  
ギター



ミヤナガ ソウ  
**宮長 颯**  
本社第二工場 アイス充填係  
(岡山県)  
お笑い鑑賞



モリモト ナオ  
**森本 直央**  
本社第一工場 充填係  
(岡山県)  
音楽鑑賞



イゲタ チヒロ  
**井桁 千尋**  
カテコリー戦略室 第一グループ  
(埼玉県)  
ラーメン食べ歩き



コウハラ コウキ  
**洪原 友輝**  
岡山工場 生産一課 二係  
(岡山県)  
筋トレ



コバラ カズキ  
**小原 一輝**  
岡山工場 生産二課 一係  
(広島県)  
ダンス



コンドウ イクミ  
**近藤 育実**  
研究開発室 研究開発一課  
(岡山県)  
ピアノ



サヤマ ルリ  
**佐山 瑠梨**  
東京支店 営業三課  
(東京都)  
バスケ



シラサキ タイガ  
**白崎 大河**  
関東工場 生産一課 二係  
(静岡県)  
ランニング



ナカムラ ユウジ  
**中村 悠嗣**  
生産技術部 生産技術課  
(岡山県)  
ゲーム



ノムラ ナツミ  
**野村 夏実**  
関東支店 営業二課  
(広島県)  
バスケ



ワダ ショウタ  
**和田 聖大**  
品質管理部 関東品質管理課  
(茨城県)  
筋トレ



ワダ トシユキ  
**和田 俊幸**  
関東工場 生産二課 一係  
(神奈川県)  
スポーツ、ゲーム



カシムラ イチ  
**櫻村 伊吹**  
関東工場 生産一課 二係  
(茨城県)  
サッカー



カシワラ ミサキ  
**梶原 美咲**  
岡山工場 生産一課 二係  
(岡山県)  
音楽鑑賞





サカバ ルナ  
**坂場 瑠奈**  
関東工場 生産二課 二係  
(茨城県)  
運動



セキノ ミカ  
**関野 光夏**  
関東工場 生産三課 一係  
(茨城県)  
歌、ギター



ソノベ ユウキ  
**園部 祐輝**  
関東工場 生産二課 一係  
(茨城県)  
サッカー



ヒラタ アコム  
**平田 歩夢**  
岡山工場 生産一課 二係  
(岡山県)  
野球観戦



ヤマモト タツヤ  
**山本 辰弥**  
岡山工場 生産一課 一係  
(岡山県)  
バドミントン



ウクダ フウカ  
**浦田 風花**  
岡山工場 生産二課 一係  
(岡山県)  
音楽鑑賞



Life Design  
KABAYA

ライフデザイン・  
カバヤ



ウエダ ショウゴ  
**上田 翔吾**  
岡山支店 営業本部  
(岡山県)  
ギター



ウノ リョウスケ  
**宇野 良亮**  
倉敷支店 設計部  
(滋賀県)  
バスケ、映画



エグチ ナミコ  
**江口 七海子**  
倉敷支店 インテリア部  
(岡山県)  
麻雀



オカ ユウマ  
**岡 佑馬**  
倉敷支店 営業本部  
(岡山県)  
バスケ



カミタ ナオコ  
**紙田 奈央子**  
管理本部 総務部  
(香川県)  
旅行



カンバラ アスカ  
**神原 明日香**  
開発本部 WEB-デザイン室  
(岡山県)  
アニメを見る



キナシ タケル  
**木梨 太翔**  
工事本部 工事部  
(岡山県)  
ライブを見る



コダニ シュウト  
**小谷 柊斗**  
福山支店 営業本部  
(岡山県)  
スポーツ観戦



コムロ ユキヤ  
**小室 佑輝也**  
津山支店 営業本部  
(岡山県)  
野球



サイトウ サキ  
**齋藤 紗希**  
岡山支店 インテリア部  
(岡山県)  
ASMR動画を見る



スゲイ ショウタ  
**杉井 翔太**  
広島支店 営業本部  
(広島県)  
野球



スワ ミキ  
**諏訪 充希**  
倉敷支店 生産管理部  
(岡山県)  
音楽鑑賞



セキ ヨウヘイ  
**関 陽平**  
倉敷支店 営業本部  
(岡山県)  
スノボー



センネンバラ ユウカ  
**千年原 友香**  
倉敷支店 インテリア部  
(鹿児島県)  
ハンバーガー屋めぐり



タカモリ シュンヤ  
**高森 駿弥**  
工事本部 工事部  
(岡山県)  
自作PC



タケハラ サヤ  
**竹原 早耶**  
倉敷支店 営業本部  
(岡山県)  
カラオケ



チダ リント  
**千田 倫斗**  
岡山支店 工事部  
(岡山県)  
500円玉貯金



ツツミズ ナナコ  
**筒水 奈々子**  
倉敷支店 営業本部  
(岡山県)  
美術館巡り



ナイトウ ゲン  
**内藤 源太**  
工事本部 工事部  
(岡山県)  
運動



ナカムラ ミウ  
**中村 美和**  
広島支店 営業本部  
(山口県)  
ゲーム



ニシカワ トモヒサ  
**西川 智久**  
岡山支店 営業本部  
(北海道)  
カラオケ



ヘムズリー エイミ  
**ヘムズリー 詠美**  
岡山支店 営業本部  
(岡山県)  
歌うこと



マツワラ アカネ  
**松浦 紅音**  
岡山支店 設計部  
(岡山県)  
掃除





ミウラ リョウイチ  
**三浦 諒也**  
倉敷支店 設計部  
(鳥取県)  
ギター



ヤマモト ユカリ  
**山本 ゆかり**  
福山支店 営業本部  
(香川県)  
野球

Link  
&  
Linkage

リンク  
&  
リンケージ



オオグロ アツキ  
**大黒 敦貴**  
IT事業部 システム開発部 システム開発課  
(岡山県)  
音楽鑑賞



ガモウ アヤカ  
**蒲生 彩加**  
PSI事業部 受注課  
(岡山県)  
音楽鑑賞・ピアノ



クサカ マサヒロ  
**草加 真宏**  
IT事業部 システム開発部 システム開発課  
(岡山県)  
バイク・ゲーム



トカワ マリ  
**戸川 真里**  
PSI事業部 チルド需給課  
(岡山県)  
踊ること・料理



トクモリ ミツキ  
**徳森 美月**  
PSI事業部 受注課  
(岡山県)  
映画鑑賞・旅行



ニシカワ ナナ  
**西川 奈那**  
PSI事業部 菓子需給課  
(岡山県)  
歌うこと・動画鑑賞



エクセル  
バック・  
カバヤ



コンドウ ユウキ  
**近藤 佑樹**  
生産部 紙工課  
(岡山県)  
バドミントン



セトグチ ココロ  
**瀬戸口 心路**  
生産部 印刷課  
(岡山県)  
読書



ニシ マサヒロ  
**二司 将宏**  
生産部 印刷課  
(岡山県)  
アニメ鑑賞



ミヤザワ シュンヤ  
**宮澤 舜也**  
生産部 印刷課  
(岡山県)  
サッカー



ヤスドミ カズキ  
**安富 一輝**  
生産部 紙工課  
(岡山県)  
バスケ



ライフ  
パートナー・  
イケダ



オノ シオン  
**大野 紫音**  
ライフパートナーイケダ広島店  
(高知県)  
買物・カラオケ



東京  
レジャー開発



カタヤマ シマ  
**葛城 史馬**  
ザ・ロイヤル ゴルフクラブ  
(大分県)  
映画鑑賞



ノムラ コウキ  
**野村 昂生**  
ザ・ロイヤル ゴルフクラブ  
(富山県)  
音楽鑑賞



ヤグチ カナナ  
**矢口 カナナ**  
ザ・ロイヤル ゴルフクラブ  
(茨城県)  
映画・ドラマ鑑賞

本人写真

フリガナ  
氏名  
部署  
出身地  
趣味

ホンモノは、おいしい。

OHAYO

そうだ、  
ミルクは 愛なのだ。



ブランドサイトへ

ミルクの、いちばんやさしいかたち。  
ジャージー牛乳プリン

特集： オハヨー乳業

## 「ジャージー牛乳プリン」から 失われたオハヨー精神を取り戻す

オハヨー乳業にとって、「焼プリン」の失墜は暗黒の歴史である。そのプライドを取り戻すべく、昨年からスタートした「ジャージー牛乳プリン」のミルクプリン市場創造プロジェクト。リーダーに抜擢されたのは、マーケティング戦略本部カテゴリー戦略部デザート企画課の田村元彦課長。「そうだ、ミルクは愛なのだ」というキャッチコピー、初のテレビCM、数々の苦難を乗り越えた田村が、何を想い、何を目指し、何を成し遂げようとしているのか——。その胸の内に迫った。(文中敬称略)



## Interview

マーケティング戦略本部 カテゴリー戦略部 デザート企画課 課長 **田村 元彦**

### 暗黒の歴史からプライドを取り戻す

数々の製品を世に送り出してきたオハヨー乳業にとって、忘れてはならないのが「焼プリン」の失墜だ。

1992年に登場し、一躍大ヒット商品となったオハヨー乳業の「焼プリン」。素材にとことんこだわった滑らかな舌触りのカスタードプリンに、ほんのり焼き目を入れた「焼プリン」は、“ホンモノ”のデザートとして、多くの人の口を幸せで満たした。

スーパーやコンビニに並ぶデザートは130円前後の価格帯が主流の中で、発売当時は180円。一般的に見れば、強気な価格設定であったが、本来の価値からすれば至って妥当な金額。それゆえ、すぐにファンが定着し、“おいしいオハヨー”の名にふさわしい定番商品として、確固たるポジションを確立しようとしていた。

しかし、競合他社が類似品を市場に投入すると、状況は一変する。より安価な製品に対抗すべく価格競争が始まると、一気に形勢逆転。安売りすることで、売り上げこそ立つものの、一時は作れば作るほど赤字になるという負のスパイラルに陥った。

そんな暗黒の歴史を払拭し、かつての「焼プリン」のブランドを取り戻そうと邁進しているのが、マーケティング戦略本部カテゴリー戦略部デザート企画課の田村元彦だ。

その手始めに着手したのが、「ジャージー牛乳プリン」のブランド構築。昨年より、ミルクプリンの市場創造へ3年計画のプロジェクトを指揮している。これまで経験のなかった大々的なプロモーション活動を行うため、初となるCMを制作。プリン市場全体で4番手に位置するジャージー牛乳プリンを、「CM放送中に3番手の江崎グリコ・プッチンプリンを超える存在にする」という当面の目標を設定し、順調な滑り出しを見せる。



## 「そうだ、ミルクは愛なのだ」

ジャージー牛乳プリンは、ミルクのおいしさにこだわったオハヨー乳業の看板商品の1つで、ミルクプリン市場でのシェアNo.1。量販店への配荷率も80%を超える。ブランド経営を進める同社の重点商品に位置付けられており、まずは「ミルクプリンの市場を創造する」という目的の下で今回のCMは企画された。

制作にあたりまず考えたのは、ジャージー牛乳プリンを消費者のどのような価値に向けアプローチするかという点。「デザートを選択肢、食べるシーンはいろいろあるが、ジャージー牛乳プリンならではの価値とは何なのか」。当時、部内のデザート担当は田村1人で、時には喫茶店に引きこもり、帰宅後も風呂の中で思案し続けた。数カ月後にはメンバーが増え、深夜まで議論を重ね、行き詰まるとコンビニでプリンを購入し、いろいろなシーンで食べながらイメージを膨らませるなど、半年程度は解を求めてもがき続けた。

そしてたどり着いたのが「ミルクプリンにはカスタードプリンやケーキ、パフェなど豪華なスイーツにはない安らぎ、安心感がある。それをさらに掘り下げたのが、赤ちゃんが母親のおっぱいを欲しがるように、人間にとってミルクは本能的に心許せる存在であり、それを主体にしたデザートだからこそ、心が安らくなる」というコンセプトだった。製品コピーの「そうだ、ミルクは愛なのだ」は、それを言語化したものだ。

従来のジャージー牛乳プリンは味やスペックなどモノづくりの発想が主体で、「(味や食感などの工夫により) どういう価値になるのか、というところまで深掘りしないまま走っていたので、それこそブランドをつくり切れなかった大きな要因ではないか」と田村は話す。苦労の末にコンセプトが固まり、ミルクプリンならではの良さをどう表現するかというCMの青写真が出来上がった。



## 2度の挫折を経験

滑らかな食感のミルクプリンにとろけるクリームを乗せた二層仕立てで、濃厚なミルクの風味と豊かなコク、とろけるような口どけが特徴のジャージー牛乳プリンが発売されたのは1999年のこと。当初はマーケットの動向や消費者心理を読み解くことなく、ジャージー牛乳の希少性を前面に出した高級路線を指向した。思ったように消費者の支持は得られず、2度の販売終了という挫折も味わった。

流通関係者からも高い評価を受けながら結果に結びつかない日々に社内にジレンマが広がったが、パッケージの見せ方を変え、シンプルな表現で上質感、手作り感を打ち出す戦略で2016年春に三たび発売したところ予想をはるかに超えるヒット。ミルクプリン、ジャージー牛乳への消費者の認知を置き去りに、売り手の価値観の押し付けは通用しないことを学んだ。

翌17年には、植物成分主体のクリームから100%乳由来のクリームに変更しホンモノを追求する姿勢を一層強めた。味だけでなく、さらに品質を究めることで、商品の価値が向上。もともと各世代に満遍なく支持されていた商品だが、コアターゲットをあえて20代、30代の女性に絞るなど、すべてにおいて従来とは全く違うアプローチでブランドの世界観形成を目指した。

## 必要とされる商品を提供したい

一昨年11月に開催されたオハヨー乳業の決起会で、田村は営業時代の経験談として、取引先から「オハヨーがなくても困らない」と指摘され悔しい思いをしたというエピソードを話した。だからこそ「後輩たちがそんな思いをしなくて済むように、世の中にとって必要な商品を提供する会社を目指したい」というのが奮闘の原動力であり、さらに「それが今の段階ではジャージー牛乳プリン。まずはこの商品を突き抜けた存在にしたい」という思いも人一倍だ。

今回のCM制作では、編集の最終段階で言葉尻のアクセントのみ微妙に変えた3パターンを用意し、現場で関係者が2時間議論した上で1つの案に絞り込んだ。「マーケティングとは新しい価値を創造すること。正解のない取り組みで日々試行錯誤、大変だったがこれにワクワクしないとマーケティングをやっている意味がない。CMも経営層に“合わせ”にいくのではなく、自分の思いを最後まで貫くことができた」と言い切る。制作過程ではいくつもの節目があるが、すべてのシーンで満場一致。関係者が議論し尽くし、共有した思いのアウトプットを発信できたことの証である。

ジャージー牛乳プリンのブランド戦略はまだ緒に就いたところであり、3年後はゴールではなく、ミルクプリンが市場から認知され、次のステップに向けたスタートラインに立つという位置づけ。田村は「われわれはスーパーやコンビニを介して初めてお客さんと接点を持てるが、CMでダイレクトに発信することで距離感が近くなったとすごく感じたし、この経験を積んでいくことが消費者起点のブランドづくりにつながるのではないか」という、確かな手ごたえを掴んだ。

## 今こそかつてのオハヨー精神を

ジャージー牛乳プリンのプロジェクトは序章に過ぎない。本丸は「焼プリン」のブランド奪還だ。「デザート担当として、自部門の取り組みの目的を“笑顔と活力に満ちた 彩り豊かなライフスタイルに貢献する”とし、先日の決起会では100人を超える社員の前でその想いを伝えた。意志あるところに道はひらけるし、プリンというカテゴリーでNo.1になりたい」と、大きな夢を打ち出す田村。続けて、「ちっぽけな人間で終わりたくない。とことんやって、自分が会社を創り上げていきたい。それと、かつては1人だったデザート担当も今は部下が3人いる。若い世代の価値観も受け入れ、対等に会話できるように育てていくのも自分の役目」と話す。

オハヨー乳業を創業した野津克己は、かつて「オハヨー精神」なる独自のイズムを掲げた。「オハヨー精神は、常に人間を愛し、人格を尊重し、その能力の啓発に積極的で、会社を中心に、関係する多くの人々が、誰一人不幸にならぬよう、そして、生活が、もっともっと豊かになるよう、それぞれの仕事について、常に積極的で、責任を果たす意志をもつ人々の気持ちというべきでしょう」

まさ我々グループの上位概念であり、その血は脈々と受け継がれている。過去の失敗から学び、現実を直視し、未来を描く。失いかけたオハヨー精神を胸に、田村の挑戦は始まったばかりだ。

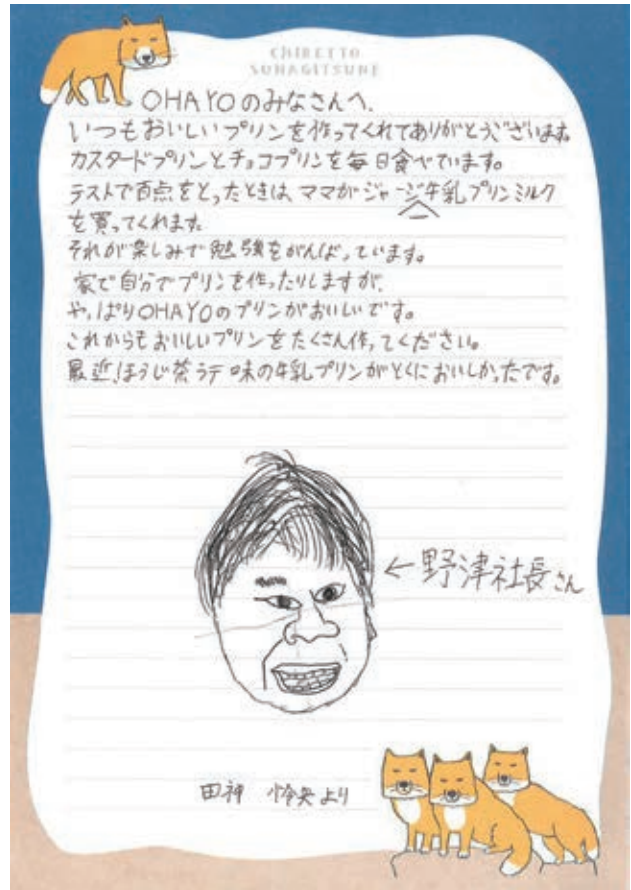


## 初めてのファンレター

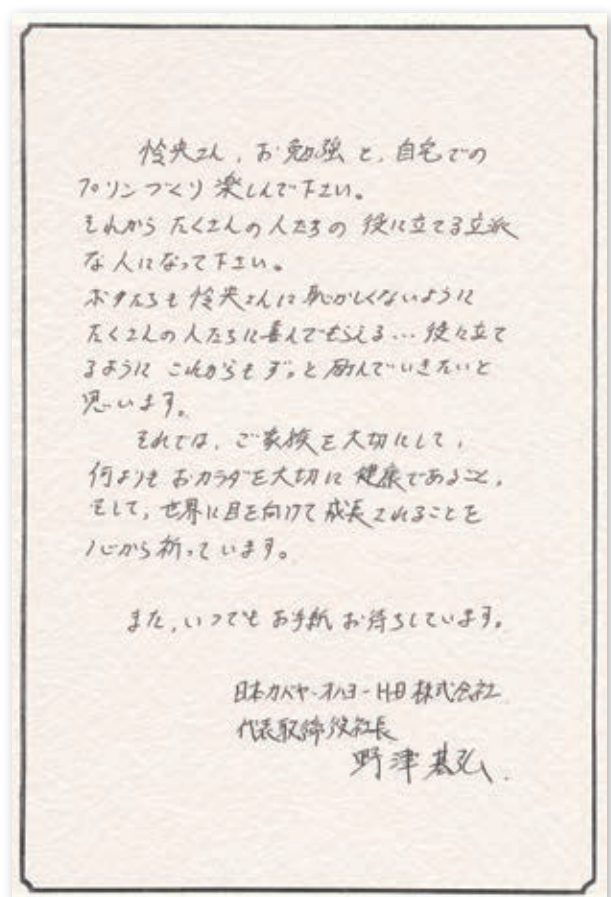
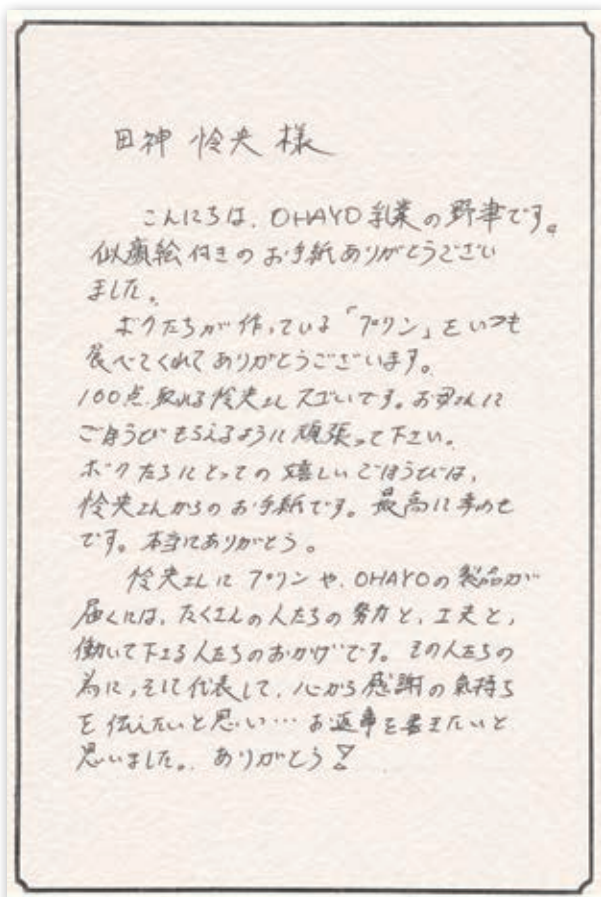
オハヨー乳業のプリンが大好きというお客様から、うれしい便りが届きました。

この便りをくれたのは、徳島県阿南市在住の田神怜央君。カスタードプリンとチョコプリンを毎日食べているそうで、テストで100点をとるとご褒美に買ってもらえるジャージー牛乳プリン ミルクを楽しみに勉強を頑張っているという、微笑ましいエピソードがつつられています。

用紙の下半分には野津基弘社長の似顔絵入り。受け取った野津社長は「初めてのファンレター。純粋にうれしい」と感激し、さっそく直筆の返事を書いたそうです。



### 野津基弘社長からの返事





## トータルアシスト・カバヤ

## 窪田社長迎え事務所移転 グループへの提案強化

トータルアシスト・カバヤ  
主任

## 高崎 正靖

トータルアシスト・カバヤは、2020年6月に窪田健太郎新社長を迎えたのを機に、同年8月10日、ライフデザイン・カバヤ本社横マンション1階へ移転しました。

ターミナルスクエア時代よりスペースが広くなり、仕事の効率も向上したように感じています。1階という立地に加え駐車場も併設されており、皆様に気軽にお越しいただける事務所となっています。

窪田社長のもと、グループ保険代理店として事故削減のアドバイスやグループ社員へ保険提案、福利厚生などを提案していきます。



## Office data

〒700-0964

岡山市北区中仙道2丁目9-3-1 中仙道パレス5 A-101

電話 086-236-7190

従業員数 5名

## オハヨー乳業・カバヤ食品

## 札幌営業所を移転 絶えずチャレンジする組織に



## カバヤ食品

札幌営業所 所長

## 田中 清伸

## オハヨー乳業

札幌営業所 所長

## 小川 秀幸

オハヨー乳業とカバヤ食品は、北海道エリアの営業拠点を札幌市白石区から東区に移転し、昨年12月14日から業務を開始しました。移転先は、北海道観光の拠点となる「JR札幌駅」から徒歩10分と、アクセスに恵まれた立地で、宮村ビルというオフィスビルの4階にあります。

移転に伴い、高い生産性を生み出す組織となるべく、働き方の改善に取り組んでいます。

一つ目は、フリーアドレス制の導入です。固定席を無くし、両社の従業員が好きな場所に座ってコミュニケーションを活発に取り、独自性のあるアイデアが生まれやすい環境を整えました。

二つ目は、カーシェアリング制の導入です。営業車を共用することで、皆を思いやる気持ちが高まり、今まで以上に快適で清潔感のある車内になりました。また、各々が利用時間

を意識することで、時間コストへの意識向上にも繋がっています。

Withコロナの時代、営業部門は変化が求められています。今後、私たちは新オフィスを拠点に環境の良さを最大限に生かし、メンバーそれぞれが絶えずチャレンジをする組織を目指していきたいと考えています。ひいては、得意先に対する提案の質を向上させ、ブランドを起点にしたビジネスモデルを加速させていく所存です。



## Office data

〒060-0908 札幌市東区北八条東3-1-1 宮村ビル4階

電話 011-712-5047

従業員数 オハヨー乳業2名、カバヤ食品5名

オハヨー乳業

## 埼玉県上尾市に関東支店開設 全国に影響与える存在に



オハヨー乳業  
関東支店 支店長

堂 蘭 嘉太

昨年11月2日、オハヨー乳業は埼玉県上尾市に関東支店を開設しました。新しい事務所は、JR上尾駅すぐ近くの利便性のよい立地にあり、カバヤ食品(株)関東支店も入居しています。

管轄エリアは、新潟・長野・栃木・群馬・埼玉・茨城の6県です。広範囲に渡っていた東京支店の管轄エリアを2分することで、今まで以上に地域のお客様との取り組みを強化していきます。また全国から注目されるチェーンも任されているため、私たちの事例を積極的に発信し、首都圏をはじめ全国へ影響を与える存在となることを目指しています。

自然と都会の調和がとれた埼玉は、関東平野のど真ん中にあるため、サイクリングに適した場所がたくさんあり、自転車王国といわれています。最も長い利根川サイクリングロードは、なんと全長200kmにも及ぶそうです。また私自身、学生時代取り組んだボート競技のメッカである戸田漕艇場の

ある埼玉に徐々に降り立ち、懐かしく思うとともに気持ちが高まっています。ボートは特有のシンクロ感があり、全員の意思を統一し、息を合わせて同じ動作に徹します。目標に向かってチームが一体となり、試行錯誤しながらゴールを目指す姿は、そのまま我々の業務に通じるものと感じています。

同居するカバヤ食品のメンバーとも連携しながら、グループを盛り上げていきたいと思っています。



## Office data

〒362-0042 埼玉県上尾市谷津2-1-50-1 上尾協和ビル3階

電話048-770-2102

従業員数 9名

オハヨー乳業・カバヤ食品

## 広島営業所を移転 地域密着でエリアNo.1を目指す



オハヨー乳業  
広島営業所 所長

大西 義樹



カバヤ食品  
広島営業所 所長

栗林 俊史

オハヨー乳業とカバヤ食品は、広島営業所を広島市西区三篠町から広島市中区小町に移転し、新オフィスでの業務を開始しました。移転先は、広島市内の中心部で、最寄り駅の中電前駅(広島電鉄)から徒歩1分というアクセスに便利な場所です。

コロナ禍により、今後もテレワーク中心が続きそうですが、両社同じフロアで業務できるようになるのでお互いに良い影響を受けることが期待でき、また、以前に比べて、営業車が各社2台に減ることも、一人ひとりがスケジュール管理を覚える良いチャンスと考えています。今後の営業活動の効率化を図り、最小限の労力で最大限の効果を生む全国のモデル営業所にしていきたいと思っています。

新オフィスは、広島平和記念公園まで徒歩1分という場所でもあります。世界の平和を発信するエリアで働くわれわれは“広島から国内・世界へ発信する”をスローガンに、地元の熱狂的広島カープファンのようにオハヨー・カバヤファンを作り上げていけるよう、まずは地域密着でエリアNO.1を目指し、邁進していきます!



## Office data

〒730-0041 広島市中区小町3-25 三共広島ビル9階

電話 082-545-4720

従業員数 オハヨー乳業4名、カバヤ食品5名





ライフデザイン・カバヤ  
執行役員（広島支店 支店長）  
笹野 陽介



▲マリーナホップ店

ライフデザイン・カバヤは中長期経営計画のエリア拡大戦略の一つとして、昨年11月7日、広島市西区観音新町4-14-35のふれあいホームタウン マリーナホップがらっと内に「カバヤホーム マリーナホップ店」を新規グランドオープンしました。

広島都市高速3号線の観音ICから約1km南西に立地しており、木造2階（延べ220㎡）の規模で、開放的なリビングを中心にリゾート感を演出したリラックスできる住空間と、1階はリビングやキッチン、浴室、和室、2階は洋室や展示コーナーなどを設けております。

今後は広島市内にある他の拠点と連携し、初年度カバヤホーム マリーナホップ店は30棟、広島県エリアとして年間223棟を目標に受注拡大に繋げたいと考えております。



◀リモートワーク室



ルーフバルコニー▶



▲ダイニングキッチン

コンセプトは、「リゾートのような贅沢でくつろぎの空間が創り出す、日々の疲れを癒やす明るく開放的な住空間」。

印象的な開口からのぞく中庭を正面にかまえ、そこから見える木々のゆらぎが豊かな表情を創り出します。間仕切りがないオープンな玄関ホールと天井の木製ルーバーが趣を与え、お客様をおもてなし致します。海外のリゾート感を感じさせるリビングは、中庭やダイニングキッチンスペースとも一体となり、アウトドアリビングも楽しめます。2階には場所や時間にとらわれない柔軟な働き方に対応できるワークスペースも設けました。仕事に集中できる空間と暮らしを楽しむ空間の両立を実現し、暮らしに新しい楽しさを広げた、光あふれる住空間をお楽しみください。



## ミス・ワールド 2020 日本代表は Avex 所属の金谷鞠杏さんに決定!



日本カバヤ・オハヨーホールディングスが例年協賛している世界3大ミスコンテストの一つである美の祭典「ミス・ワールド」。その2020年大会の日本代表に、Avex所属ダンス&ボーカルグループ「GENIC」のメンバーである金谷鞠杏さんが選ばれました。

ミス・ワールドは、「目的ある美」をスローガンに掲げる今年で70回目を迎える歴史ある大会。美しさだけでなく、品格、知性、タレント性なども厳しく審査されるもので、応募総数8788人の中から選ばれた35名のファイナリストが日本代表を目指し、最終審査を行いました。

グランプリに輝いた金谷さんは、男女7人のグループ GENICで、ダンスとボーカルを務めており、最終審査では

アーティストとしての一面を存分にアピール。「私は15歳に秋田から上京して芸能活動に励んできた。今回ミス・ワールドに挑戦し、人からの愛に気づき、そして、人を愛することを学びました。私はアーティストとして、愛する心を歌やダンスを通じて伝えたい」と語り、日本代表の座を勝ち取りました。

日本代表として世界への扉をひらいた金谷さん。ひとりの女性として、日本のアーティストとして、“愛する心”を歌とダンスで表現し、世界へ発信し続ける挑戦は、始まったばかり。今後の金谷さんの活動を応援しましょう!



### PROFILE

金谷 鞠杏 (かねや・まりあ)

生年月日: 2001年12月31日生まれ

出身地: 秋田県

職業: ダンス&ボーカルグループ  
GENICメンバー

身長: 167cm

## 岡山子ども未来ミュージカル 延期公演開催!



日本カバヤ・オハヨーホールディングスが主催となり、2018年からスタートした岡山子ども未来ミュージカル。地元岡山の子どもの人物育成と、岡山への地元貢献・社会貢献を目的とした本プロジェクトは、多くのご協賛社様に支えられ、これまで歩みを続けてきました。

しかし、昨年の新型コロナウイルス感染症の影響で第三回公演は1年延期。当初出演予定だった59名のうち、56名もの子どもたちが延期公演出演への意思を表明し、コロナ禍という環境下で、演出家・大人キャストによるリモート稽古に励んでいます。

岡山子ども未来ミュージカルの延期公演は2021年3月

27日(土)、28日(日)に、おかやま未来ホール(イオンモール岡山5階)にて開催されます。会場のコロナ感染防止対策ガイドラインによって、これまでのように、ご協賛いただいた関係各社の皆さまのご招待や、一般チケット発売等、多くの皆さまに会場でご観賞いただくことはできませんが、初の試みとして、岡山放送のインターネットチャンネル「OHK公式チャンネル」にて、全編無料オンラインライブ配信を実施します。

1年間、辛く苦しい時期を乗り越え、懸命にミュージカルと向き合ってきた子どもたち。支えてくれた家族への感謝と、演じることへの熱い想いを胸に、3月の延期公演に臨みます。



第3回

# 岡山子ども 未来ミュージカル ハロルド!

# Harold The Musical

2021年3月27日(土) 28日(日) 14:30開場 15:00開演 おかやま未来ホール

(イオンモール岡山5階)

主催 日本カバヤ・オハヨーホールディングス株式会社 | 共催 カバヤ食品 / オハヨー乳業 / ライフデザイン・カバヤ

協賛 山陽新聞社 / 岡備グループ / 岡山放送 / テレビせとうち / 中国銀行 / トマト銀行 / 岡山ガス / おもちゃ王国 / 専門学校 岡山情報ビジネス学院 / フェローズ

協力 おかやまコープ | 後援 岡山県 / 岡山市 / 倉敷市 / 岡山県教育委員会 / 岡山市教育委員会 / 倉敷市教育委員会 | 企画制作 オンステージ・ミキ



インターネットで、劇場からみんなのお家と世界へ生配信!

今年は「家でもハロルド!」全編無料オンライン配信

●Youtube「ONK公式チャンネル」にてライブ配信予定!(アーカイブ配信あり)

●3月28日(日)15時の回はHaremachiTV-イオンモール内サイネージにてライブ中継あり!

お問い合わせ 岡山子ども未来ミュージカル事務局

TEL:0120-114-235 Email:toiawase@okayama-kodomo.jp

<https://okayama-kodomo.com/>

岡山子ども未来ミュージカル



詳細はwebで!





# MARRIAGES & BABIES

2019・2020年 グループ会社社員の結婚・出産報告

ご結婚おめでとうございます。

## MARRIAGES



2018年11月4日

オハヨー乳業株式会社 研究開発部 ヨーグルト開発課

保田 翔



2019年2月2日

エクセルパック・カバヤ株式会社 企画営業部

奥村 浩二



2019年3月5日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 設計部

川内(延岡) 里美



2019年4月25日

カバヤ食品株式会社 研究開発室 研究・開発一課

秋田 康裕



2019年5月1日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 営業本部

篠藤 太希



2019年5月1日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 福山支店 営業本部

三島 昂生

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 設計部

三島(林) 奈穂





**2019年5月1日**

エクセルパック・カバヤ株式会社 生産部 生産管理課

向井 豪



**2019年8月4日**

カバヤ食品株式会社 品質管理部 品質管理課

白井 義之



**2019年10月1日**

オハヨ一乳業株式会社 研究開発部 フローズン開発課

小野 誠

オハヨ一乳業株式会社 研究開発部 包材技術開発課

小野(田島) 楓子



**2019年11月10日**

オハヨ一乳業株式会社 研究開発部 フローズン開発課

田上 晃二

オハヨ一乳業株式会社 長船工場 充填係

田上(合田) 夢菜



**2019年11月13日**

オハヨ一乳業株式会社 本社第二工場 アイス充填係

村上 倫久

オハヨ一乳業株式会社 品質管理部 品質管理課

村上(梅津) 由美



**2020年1月27日**

オハヨ一乳業株式会社 生産技術部 本社工務課

吉田 光

オハヨ一乳業株式会社 総務部 総務課

吉田(浦田) 真穂



**2020年2月17日**

カバヤ食品株式会社 岡山工場 生産一課

谷本 拓実

カバヤ食品株式会社 岡山工場 生産二課

谷本(竹野) 彩香



**2020年8月8日**

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 営業本部

内田 優矢



**2020年9月1日**

カバヤ食品株式会社 生産技術部 工務課

西村 純也



**2020年9月20日**  
 エクセルバック・カバヤ株式会社 企画営業部  
 梶藤(山村) 奈央



**2020年10月10日**  
 エクセルバック・カバヤ株式会社 企画営業部  
 前田 凌



**2018年12月23日**  
 オハヨー乳業株式会社 品質管理部 品質管理課  
 上田 祐也

**2019年4月22日**  
 オハヨー乳業株式会社 関東第一工場 ヨーグルト処理係  
 伊藤 亘  
 オハヨー乳業株式会社 関東第一工場 ヨーグルト処理係  
 伊藤 梨那

**2019年5月1日**  
 カバヤ食品株式会社 大阪支店 営業一課  
 小川 雄大

**2019年5月1日**  
 カバヤ食品株式会社 中四国支店 広島営業所 営業課  
 沖野 優也

**2019年5月1日**  
 ライフデザイン・カバヤ株式会社 津山支店 営業本部  
 河本 祐希

**2019年5月1日**  
 ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 工事部  
 高橋 優太

**2019年5月5日**  
 ライフデザイン・カバヤ株式会社 津山支店 営業本部  
 北原 貴行

**2019年5月12日**  
 オハヨー乳業株式会社 長船工場 処理係  
 堀内 颯

**2019年11月1日**  
 ライフデザイン・カバヤ株式会社 広島支店 設計部  
 三木 旬平

**2019年10月11日**  
 ライフパートナーイクタ株式会社 長浜薬市店  
 林(磯野) 琴音

**2019年10月18日**  
 オハヨー乳業株式会社 関東第一工場 ヨーグルト処理係  
 古満 泰佑

**2019年11月1日**  
 ライフデザイン・カバヤ株式会社 岡山支店 営業本部  
 渡邊 康平

**2020年2月22日**  
 カバヤ食品株式会社 関東工場  
 野村 侑大

**2020年2月22日**  
 ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 工事部  
 河原 大輔

**2020年2月22日**  
 リンク&リンクエージ株式会社 IT事業部 ソリューション部 ソリューション1課  
 犬飼 佑汰

**2020年3月26日**  
 カバヤ食品株式会社 関東工場 生産三課  
 大瀧 迅斗

**2020年5月5日**  
 オハヨー乳業株式会社 研究開発部 飲料開発課  
 川口 真範  
 オハヨー乳業株式会社 研究開発部 包材技術開発課  
 川口(岩井) 光

**2020年7月9日**  
 ライフデザイン・カバヤ株式会社 本部 工事本部  
 内藤 源太

**2020年9月2日**  
 ライフデザイン・カバヤ株式会社 本部 開発本部  
 高橋(田村) 優奈

**2020年9月10日**  
 オハヨー乳業株式会社 研究開発部 フローズン開発課  
 本多 正篤

**2020年10月21日**  
 オハヨー乳業株式会社 トレード・マーケティング部 チャネルプランニング課  
 池田 穰

**2020年11月22日**  
 オハヨー乳業株式会社 本社第一工場 処理係  
 岡本 孝輝





# BABIES

こんにちは赤ちゃん♪



リョウスケ  
遼祐ちゃん 2018年12月4日

オハヨー乳業株式会社 研究開発部 飲料開発課  
阿江 秀和



リツ  
率ちゃん 2019年1月19日

オハヨー乳業株式会社 営業業務推進部 営業業務推進課  
オハヨー乳業株式会社 総務部 総務課  
長田 穰 長田 亜佑



ハルコ  
華子ちゃん 2019年4月25日

オハヨー乳業株式会社 長船工場 充填係  
オハヨー乳業株式会社 品質管理部 品質管理課  
山本 宜孝 山本 恭子



エミ  
咲美ちゃん 2019年5月5日

オハヨー乳業株式会社 本社第一工場 充填係  
オハヨー乳業株式会社 品質管理部 品質管理課  
肥越 正和 肥越 佐知子



コウキ  
巨希ちゃん 2019年6月6日

オハヨー乳業株式会社 広域営業部 広域CVS課  
藤原 元気



アオイ  
碧唯ちゃん 2019年6月18日

オハヨー乳業株式会社 トレードマーケティング部 チャネルプランニング課  
松崎 朋子



ハヤト  
隼斗ちゃん 2019年9月21日

オハヨー乳業株式会社 本社第一工場 充填係  
木下 彩



ミウ  
未羽ちゃん 2019年11月1日

オハヨー乳業株式会社 関東製造部 関東管理課  
小澤 拓也



サク  
咲友ちゃん 2019年11月15日

オハヨー乳業株式会社 本社第二工場 アイス充填係  
植村 由衣



アノ  
碧乃ちゃん 2019年11月20日

オハヨー乳業株式会社 長船工場 処理係  
黒原 大



ワク  
羽玖ちゃん 2019年12月22日

オハヨー乳業株式会社 本社第一工場 処理係  
黒田 賢



ソウタ  
創大ちゃん 2020年1月5日

オハヨー乳業株式会社 関東支店 営業二課  
真光 峰稔





ミウ  
**心優**ちゃん 2020年3月11日

オハヨー乳業株式会社  
カテゴリ戦略部 デザート企画課  
田村 元彦

オハヨー乳業株式会社  
総務部 総務課(東京本社)  
田村 真依



ニイナ  
**新依奈**ちゃん 2020年4月25日

オハヨー乳業株式会社 関西支店 営業一課  
延原 啓介



イオリ  
**伊織**ちゃん 2020年4月29日

オハヨー乳業株式会社 総務部 総務課(東京本社)  
大森 勇輔



カイセイ  
**權聖**ちゃん 2020年5月6日

オハヨー乳業株式会社  
品質管理部 関東品質管理課  
邊田 幸蔵

オハヨー乳業株式会社  
品質管理部 関東品質管理課  
邊田 香苗



タイキ  
**泰季**ちゃん 2020年5月15日

オハヨー乳業株式会社 長船工場 充填係  
時末 阿佑美



ヒナ  
**陽菜**ちゃん 2020年6月2日

オハヨー乳業株式会社 関東第一工場 ヨーグルト充填係  
白石 順子



テンマ  
**天真**ちゃん 2020年6月14日

オハヨー乳業株式会社  
研究開発2部 フローズン開発課  
田上 晃二

オハヨー乳業株式会社  
長船工場 充填係  
田上 夢菜



ケイ  
**啓生**ちゃん 2020年6月17日

オハヨー乳業株式会社 本社第一工場 充填係  
神志那 史明



ヒカル  
**暁**ちゃん 2020年8月14日

オハヨー乳業株式会社 関東第二工場 処理係  
嘉藤 祐介



カナ  
**夏椰**ちゃん 2020年8月23日

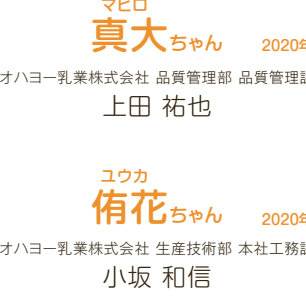
オハヨー乳業株式会社 関東製造部 関東管理課  
竹田 伸義



フウナ  
**楓菜**ちゃん 2020年8月25日

オハヨー乳業株式会社  
品質保証部 品質保証課  
加藤 順一

オハヨー乳業株式会社  
品質管理部 品質管理課(長船)  
加藤 実穂



マヒロ  
**真大**ちゃん 2020年1月15日

オハヨー乳業株式会社 品質管理部 品質管理課  
上田 祐也

ユウカ  
**侑花**ちゃん 2020年5月17日

オハヨー乳業株式会社 生産技術部 本社工務課  
小坂 和信

ヒナタ  
**陽向**ちゃん 2020年8月9日

オハヨー乳業株式会社 本社第一工場 充填係  
森 奨陽



カナタ  
**奏汰**ちゃん 2019年1月2日

カバヤ食品株式会社 岡山工場 生産一課  
山内 康平



コトネ  
**琴音**ちゃん 2019年1月11日

カバヤ食品株式会社 生産技術部 関東生産技術課  
新井 祐介  
カバヤ食品株式会社 関東工場 生産二課  
新井 有紀



アヤナ  
**彩那**ちゃん 2019年1月24日

カバヤ食品株式会社 関東工場 生産二課  
濱田 康郎



コハル  
**心晴**ちゃん 2019年1月24日

カバヤ食品株式会社 関東工場 生産三課  
谷口 俊一朗  
カバヤ食品株式会社 関東工場 生産三課  
谷口 愛美



コウスケ  
**航佑**ちゃん 2019年2月2日

カバヤ食品株式会社 関東工場 生産二課  
長橋 昌宏



ミツキ  
**光希**ちゃん 2019年10月25日

カバヤ食品株式会社 岡山工場 生産一課  
今岡 光平



タイガ  
**大雅**ちゃん 2019年10月29日

カバヤ食品株式会社 岡山工場 生産二課  
松岡 平和  
カバヤ食品株式会社 岡山工場 生産二課  
松岡 愛恵



ミツキ  
**充希**ちゃん 2019年11月15日

カバヤ食品株式会社 東北営業所 営業課  
木村 大志



イフウ  
**铸風**ちゃん 2019年12月20日

カバヤ食品株式会社 生産技術部 工務課  
片山 文吾  
カバヤ食品株式会社 岡山工場 生産二課  
片山 和枝



シズク  
**紫月**ちゃん 2020年1月30日

カバヤ食品株式会社 生産技術部 関東工務課  
綱川 貴之  
カバヤ食品株式会社 関東工場 生産三課  
綱川 淳子



ハルト  
**暖都**ちゃん 2020年2月7日

カバヤ食品株式会社 総務部 総務課  
井上 義隆



ダイチ  
**大智**ちゃん 2020年9月27日

カバヤ食品株式会社 マーケティング業務戦略部 プロモーション推進課  
椿原 淳史



サラサ  
**更紗**ちゃん 2020年10月8日

カバヤ食品株式会社 岡山工場 生産二課  
小野 修司



リオ  
**莉緒**ちゃん 2020年10月12日

カバヤ食品株式会社 研究開発室 研究開発一課  
秋田 康裕

サナ  
**紗菜**ちゃん 2019年9月13日

カバヤ食品株式会社 名古屋支店 営業二課  
小西 啓介

ミタカ  
**充敬**ちゃん 2020年3月25日

カバヤ食品株式会社 関東工場 生産二課  
中村 友哉  
カバヤ食品株式会社 関東工場 生産一課  
中村 沙綺

ココ  
**心々**ちゃん 2020年4月7日

カバヤ食品株式会社 関東工場 生産三課  
大瀧 迅斗

ツムギ  
**紬希**ちゃん 2020年7月23日

カバヤ食品株式会社 関東工場 生産一課  
勝村 友貴  
カバヤ食品株式会社 関東工場 生産一課  
勝村 菜摘



アオト  
**蒼士**ちゃん 2019年8月23日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 岡山支店 営業本部  
荻野 剛士

リク  
**莉玖**ちゃん 2020年4月27日

カバヤ食品株式会社 関東工場 生産三課  
阿久津 学  
カバヤ食品株式会社 関東工場 生産一課  
阿久津 倫子

カリン  
**夏凜**ちゃん 2020年7月26日

カバヤ食品株式会社 岡山工場 生産一課  
塩見 英梨香



ハルト  
**遙人**ちゃん 2019年6月6日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 営業本部  
大島 史聖



カクウ  
**佳優**ちゃん 2019年8月1日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 岡山支店 設計部  
住田 延正



アオイ  
**葵**ちゃん 2019年8月30日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 岡山支店 設計部  
横尾 正志



ナオヤ  
**直哉**ちゃん 2019年9月7日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 FC事業本部  
友廣 陽一



コウダイ  
**航大**ちゃん 2019年6月4日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 営業本部  
河東 泰弘



アオ  
**蒼陽**ちゃん 2019年6月7日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 営業本部  
篠原 徳希





ホノカ  
**歩花**ちゃん 2019年9月10日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 岡山支店 営業本部  
早川 慶



リク  
**凌玖**ちゃん 2019年10月20日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 工事部  
太田 拓也



マナ  
**茉那**ちゃん 2019年9月2日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 福山支店 営業本部  
神田 達矢



カンタロウ  
**寛太郎**ちゃん 2019年9月6日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 岡山支店 営業本部  
杉本 啓輔



アンナ  
**杏奈**ちゃん 2019年2月1日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 不動産事業部  
高岸 雅代



カンナ  
**甘奈**ちゃん 2020年2月27日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 営業本部  
篠藤 太希



ミスキ  
**瑞季**ちゃん 2020年3月8日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 営業本部  
山崎 雄貴



リンタロウ  
**麟大朗**ちゃん 2020年3月27日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 広島支店 設計部  
三木 旬平



テンセイ  
**天晟**ちゃん 2020年5月10日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 広島支店 工事部  
竹元 伸年



エナ  
**笑奈**ちゃん 2020年6月3日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 本部 リフォーム事業部  
林田 賢二



ユウ  
**悠**ちゃん 2020年8月13日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 福山支店 設計部  
横田 悟



サラ  
**紗蘭**ちゃん 2020年12月12日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 岡山支店 営業本部  
松野 光甫

アズ  
**杏月**ちゃん 2019年3月6日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 岡山支店 営業本部  
高橋 勇朔

スグル  
**傑**ちゃん 2019年9月26日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 営業本部  
井上 誠

オウスケ  
**央祐**ちゃん 2020年8月30日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 岡山支店 営業本部  
渡辺 康平

アヤハ  
**采華**ちゃん 2019年7月8日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 倉敷支店 営業本部  
辻林 厚一

クルミ  
**来望**ちゃん 2020年5月7日

ライフデザイン・カバヤ株式会社 岡山支店 営業本部  
高橋 勇朔



カイト  
**海斗**ちゃん 2019年5月28日

エクセルバック・カバヤ株式会社 企画営業部  
奥村 浩二



コウゲン  
**昊玄**ちゃん 2020年7月12日

エクセルバック・カバヤ株式会社 生産部印刷課  
上岡 広行



ヨシカネ  
**義兼**ちゃん 2019年10月18日

リンク&リンケージ株式会社  
IT事業部 ソリューション3課  
新開 雅文



ホノカ  
**穂乃果**ちゃん 2019年10月18日

リンク&リンケージ株式会社 PSI事業部 受注課  
新屋 洋之



ハルユキ  
**遥幸**ちゃん 2020年7月21日

リンク&リンケージ株式会社 IT事業部 システム開発部 システム開発課  
横田 久幸

シオン  
**汐音**ちゃん 2019年10月29日

リンク&リンケージ株式会社  
ロジスティクス事業部 共配センター  
塚田 伸也



ユキノ  
**雪乃**ちゃん 2019年2月12日

ライフパートナーイケダ株式会社 京山店  
丹 友美



モア  
**桃愛**ちゃん 2019年3月5日

ライフパートナーイケダ株式会社 池袋店  
山田 裕美



マリノ  
**鞠乃**ちゃん 2020年11月7日

ライフパートナーイケダ株式会社 京山店  
丹 友美





レナ  
**玲奈**ちゃん

2020年1月15日

岡山情報ビジネス学院 事務局  
下村 美希子



サホ  
**咲穂**ちゃん

2020年6月16日

岡山情報ビジネス学院 事務局  
工藤 真弓



リホ  
**莉帆**ちゃん

2020年8月12日

岡山情報ビジネス学院 教務部  
浅野 文章



ナオ  
**菜生**ちゃん

2020年4月8日

東京レジャー開発株式会社 カバヤゴルフガーデン  
信長 美由樹



ユイ  
**唯衣**ちゃん

2018年12月26日

日本カバヤ・オハヨーホールディングス株式会社 社長室  
小村 沙織



ミヤビ  
**雅**ちゃん

2019年10月2日

日本カバヤ・オハヨーホールディングス株式会社 ブランディング戦略室  
小貫 豪



# みっちゃんの いただきます! おうちでごはん



食品メーカーをグループに持つ企業として、従業員の皆さんに身近なところから「食」に興味を持ってほしいという想いで「みっちゃんのおうちでごはん」をお届けすることになりました。当グループのシェフであり、フードコミュニケーターでもある光野英世が、心と身体にやさしく、作る人も食べる人もみんなが笑顔になれるような料理レシピをご紹介します。

## 今回のお料理

### アーリオオーリオ・ペペロンチーノ

パスタ料理の定番、ペペロンチーノ。シンプルであるがゆえに味付けが難しく、いざ作ってみるとあまりおいしくない…という経験はありませんか。そこで今回は、身近に揃う材料で誰でも簡単にできる本格派ペペロンチーノの作り方を伝授します。このレシピでは、じっくり加熱したニンニクを使用することで、気になる臭いを低減。食後の予定を気にせず食べることができます。基本さえマスターできれば、アレンジも自在です!

## 材料 (一人分)

### 【コンフィガーリック】

ニンニク (青森県産がおすすめ) …… 1~2個  
ピュアオリーブオイル …… 適量 (200ml程度)

### 【チリオイル】

鷹の爪 …… 1袋  
ピュアオリーブオイル …… 適量 (200ml程度)

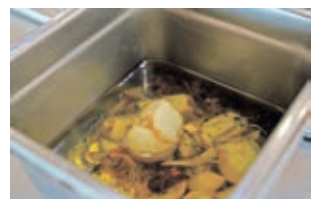
### 【アーリオオーリオ・ペペロンチーノ】

コンフィガーリック …… 2~3片  
コンフィガーリックのオイル …… 大さじ2  
チリオイル …… 大さじ2  
スパゲッティ …… 100g  
パセリ …… 1枝  
天然塩 …… 適量  
こしょう …… 適量  
エクストラオリーブオイル …… 適量  
パルメザンチーズ (粉チーズでも可) …… お好みで

## 下準備

### ①コンフィガーリックを作る

小鍋に皮をむいたニンニクと、かぶるくらいのオリーブオイルを入れ、弱火にかける。15分ほど煮込み、ニンニクが軟らかくなったら火を止める。



### ②チリオイルを作る

小鍋に鷹の爪とかぶるくらいのオリーブオイルを入れ、中火にかける。鷹の爪が赤黒くなってきたら火を止める。





## 作り方

**1** 沸騰したお湯に湯分の1% (2ℓの湯であれば20g) の天然塩を入れ、スパゲッティを表示通りの時間で茹で始める。



**2** パセリを洗って水気を取り、手で葉の部分だけをちぎってみじん切りにする。



**3** フライパンを中火にかけ、コンフィしたガーリックとオイルを一緒に入れ、ターナー等でつぶし、チリオイルを加える。



**4** ③に香りが出てきたら、火力を上げて油の温度を上げる。②のパセリを投入し、フライパンを少し火から離してさっと炒め、蓋をしてから火を止める。



**5** ④にスパゲッティの茹で汁 大さじ2~3を入れて軽く混ぜた後、再び火をつけて茹で上がったスパゲッティを入れ、天然塩ひとつまみ、こしょうを少々入れて手早く絡める。



**6** ⑤をお皿に盛り付け、適量のエクストラバージンオリーブオイルを回しかけ、お好みで削ったパルメザンチーズをかけた後完成！



※ベーコン、あさり、きのこ、キャベツなどお好みの具材を追加してもおいしいです。

※コンフィガーリックとチリオイルは、密閉容器に入れて冷蔵庫に保存すれば1か月程度持ちます。

※コンフィガーリックは、パンに塗ってガーリックトーストにしたり、えびやマッシュルームを加えてアヒージョにしたり、アンチョビとキャベツと炒めて手軽な副菜にしたりと幅広くアレンジできます。ガーリックオイルとしても使えるので、肉や魚、野菜を炒める際にサラダ油の代わりに使用することで、いつもとは一味違った味わいになります。

※チリオイルは、ピザ、パスタ、サラダ、豆腐、納豆などの辛味足しに使えます。

## みっちゃん豆知識 (オリーブオイル編)

### エクストラバージンとピュアの違い

大きな違いは製法にあります。「エクストラバージン」は、オリーブの実をしぼっただけのオイルの中でも、香りや成分の基準を満たした一部とされています。そのため、オリーブの実に含まれる天然成分が香りや味わいとして生きています。対して、「ピュア」はしぼったオイルを精製し香りや味のない「油」の状態にしたものと、しぼっただけの(精製されていない)オイルをブレンドして出来上がります。一般的に「エクストラバージン」は値段が高く、「ピュア」は安価であることが多いです。オリーブオイルは加熱すると特有の風味や味わいが弱まるので、サラダやパスタの仕上げにかけするなど非加熱の状態で使用するのは「エクストラバージン」、具材を加熱する際に使用するのは「ピュア」がおすすめです。

作って  
みました!

これまで何度も失敗してきたペペロンチーノ…。苦手意識が強かったのですが、このレシピはとても簡単!おいしいと家族にも大好評で、もう何度も作っています。また、いつも少量使用した後、冷蔵庫の奥に葬られるニンニクですが、このレシピでは丸ごと使ってコンフィガーリックにするので、無駄なく色々な料理に使えてとても便利です! (編集部: 小村)

## 光野 英世

Hideyo Mitsuno



日本カバヤ・オハヨーホールディング(株)  
ブランディング戦略室・広報部

19歳の頃ミュージシャンを目指し渡米するが、1年で断念し帰国。アメリカでの生活に魅了され、永住権を得るため料理人を目指す。日本の和食レストランで修業し、28歳で再度渡米。ロサンゼルスのレストランで働く中で念願の永住権を得ると共に、改めて料理の楽しさに魅了され夢中で勉強するように。その後当グループのゴルフ場であったマリブカントリークラブ(現在は閉鎖)のシェフとして腕をふるう。その後、ロサンゼルスにニューアメリカン料理のレストランを開業。2017年に帰国し、当グループに入社。

# NIPPON KABAYA OHAYO HOLDINGS INC.

## ONE for ALL

真の欲求を究めて、ホンモノをカタチにする



**投稿・ご意見募集中！**

「現場でこんな問題がある」「自分のアイデアを聞いてほしい」などの意見やALL for ONEの感想や疑問点をアンケートに記入して送ってください。ご意見、ご感想をお待ちしています。

日本カバヤ・オハヨーホールディングスグループ  
Communication Magazine "ALL for ONE" Vol.27

発行：2021年3月1日  
制作：日本カバヤ・オハヨーホールディングス ブランディング戦略室  
東京都千代田区紀尾井町3-12 紀尾井町ビル10階  
TEL：03-3222-7311